



**40**  
1985  
2025

ceInPro

# MODULO DE PRÁCTICAS

## DISEÑO GRÁFICO • ANIMACIÓN 3D • VR/RA

# ÍNDICE

<b>¿QUIENES SOMOS? .....</b>	<b>04</b>
Formación dual general	
Calendario dual general	
<b>DISEÑO GRÁFICO .....</b>	<b>08</b>
Perfil	
Salidas profesionales	
Competencias	
<b>ANIMACIÓN 3D .....</b>	<b>12</b>
Perfil	
Salidas profesionales	
Competencias	
<b>ESPECIALIZACIÓN .....</b>	<b>16</b>
Perfil	
Salidas profesionales	
Competencias	

## ¿QUIÉNES SOMOS?

Ceinpro es un centro integrado de Formación Profesional con 40 años de experiencia. Sus **titulaciones son oficiales en Diseño Gráfico; en Animación 3D, Videojuegos; y en Desarrollo de Realidad Virtual**.

En Ceinpro nuestros alumnos aprenden en un ambiente cercano y bajo una metodología ETHAZI, **basada en retos y proyectos reales**, que estimulan la colaboración y el trabajo en equipo. Además de apostar por la formación DUAL, que permite a los alumnos estudiar y trabajar desde el primer año en empresas del sector.

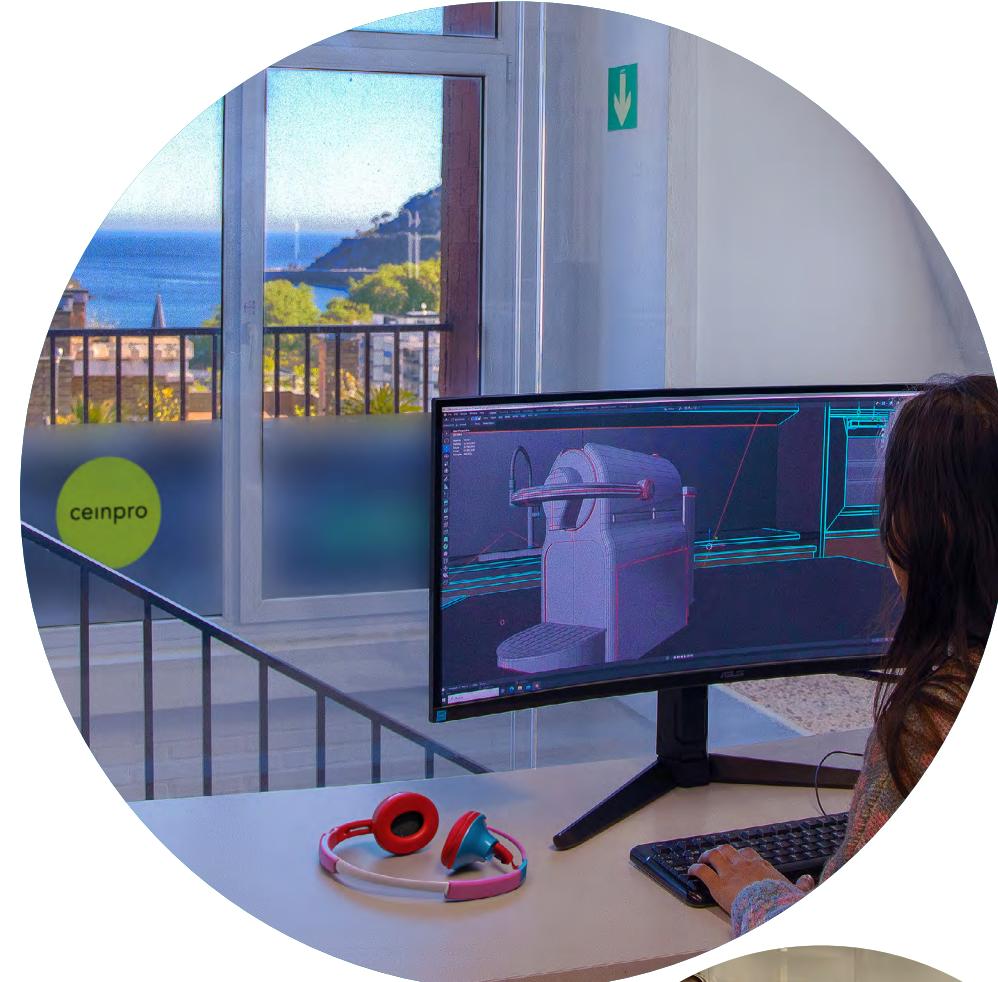
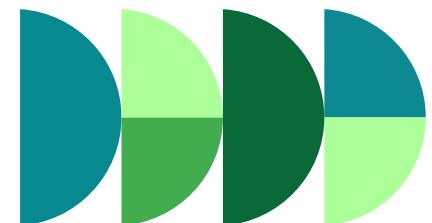
La apuesta de Ceinpro por la **innovación digital** hace que la formación práctica de los alumnos en las entidades sea todo un éxito.

En Ceinpro encontrarás el **equipamiento más puntero, adaptado a los nuevos retos metodológicos de la formación académica**. De forma individualizada cada alumno dispone de gafas de realidad virtual, sensores de movimiento, tabletas gráficas, equipamiento 3D y cámaras 360. Todos estos dispositivos están integrados en el Aula Inmersiva, para adaptarse a las necesidades del creciente mercado de la **realidad virtual y aumentada**, que contribuye a que la formación del alumno se adecúe a la industria 4.0.

Ceinpro trabaja con empresas importantes del sector, lo que permite una idónea formación DUAL y una mejor empleabilidad de sus estudiantes. La beca Erasmus es otra opción para quienes que quieran realizar sus prácticas en el extranjero.

Nuestros ciclos Formativos:

- **Preimpresión Digital** – Grado Medio.
- **Diseño y Edición de Publicaciones Impresas y Multimedia** – Grado Superior.
- **Animaciones 3D, Juegos y Entornos Interactivos** – Grado Superior.
- **Desarrollo de Videojuegos y Realidad Virtual** – Curso de Especialización.



## FORMACIÓN DUAL GENERAL

- El plan de formación de empresas, constituye un espacio de formación que se desarrolla de forma coordinada entre el centro educativo y las empresas.
- Los Ciclos Formativos de Formación Profesional impartidos en Ceinpro incluyen el modulo de prácticas en empresas, cuya superación es requisito imprescindible para obtener el título.
- El alumnado estará orientado y asesorado por el tutor del centro educativo y el instructor de la empresa o entidad colaboradora.
- Se realizan las actividades y funciones propias de la empresa, posibilitando la “puesta en práctica” de los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridos en el centro.
- Se trata de uno de los módulos profesionales que integran el ciclo formativo que, por sus especiales características, debe impartirse en un centro de trabajo.
- Si su empresa desea solicitar alumnos para realizar prácticas, puede ponerse en contacto con nosotros y gestionaremos su solicitud.

## CALENDARIO DUAL GENERAL

### DUAL DE 1º

Fechas:

- 1er Período: 02/03/2026 al 25/03/2026
- 2º Período: 20/04/2026 al 12/05/2026

Semana laboral: de lunes a viernes

Horas diarias: 7 – 8 horas máximo

Cómputo de horas: 128

### DUAL DE 2º

Fechas: 17/02/2026-04/06/2026

Semana laboral:

- De martes a viernes: 17/02/2026 al 15/05/2026
- De lunes a viernes: 18/05/2026 al 04/06/2026

Horas diarias: 7 – 8 horas máximo

Cómputo de horas: 480

### ESPECIALIZACIÓN

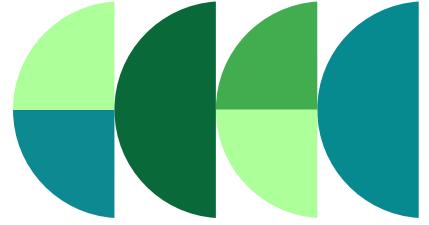
Fechas: 02/03/2026 al 08/06/2026

Semana laboral: de lunes a viernes

Horas diarias:

- 4 horas 02/03/2026 al 22/05/2026
- 8 horas 25/05/2026 al 08/06/2026

Cómputo de horas: 276



# DISEÑO GRÁFICO

## Perfil

- **PUBLICIDAD GRÁFICA:** diseño de campañas publicitarias, identidad corporativa y packaging. Soportes digitales e impresos.
- **PRODUCCIÓN EDITORIAL:** maquetación de libros, carteles, folletos, en soportes digital e impreso.
- **FOTOGRAFÍA:** Realización y retoque fotográfico.
- **WEB Y VÍDEO:** Realización y maquetación de páginas Web, programación HTML y CSS. Grabación y edición de vídeo.
- **ILUSTRACIÓN:** Creación de ilustraciones para cuentos, uso de diferentes técnicas de ilustración manual y digital.
- **SISTEMAS DE IMPRESIÓN:** Serigrafía, grabado y estampación.

## Salidas profesionales

- Agencias de publicidad.
- Estudios de fotografía.
- Productoras de vídeo.
- Plataformas web.
- Empresas de marketing digital.
- Empresas de packaging y producto.
- Revistas, periódicos y editoriales.
- Talleres de serigrafía, grabado y estampación.



## Competencias

- **ILLUSTRATOR:** Creación y edición de imágenes vectoriales para logos, pictogramas e ilustraciones. Maquetación de diseños para papelería (tarjetas de visita, sobres, hojas de empresa, albaranes). Diseño y maquetación de carteles.
- **MAQUETACIÓN PAPEL Y DIGITAL INDESIGN:** Configurar desde el inicio un documento multipáginas y prepararlo para impresión o en formato digital de forma autónoma. Planificar y organizar el contenido con ayuda y supervisión. Folletos, flyers, catálogos, libros, memorias, revistas, fanzines...
- **SERIGRAFÍA:** Preparación de archivos e Impresión en serigrafía de imágenes en mapa de bits o vectoriales sobre distintos soportes planos como papel, lienzo, madera, cartón y tela.
- **AUDIOVISUALES. PREMIERE Y CON MÓVIL:** Presentar un proyecto audiovisual de 1 min de duración con imágenes y vídeos preparados, con textos y sobreimpresiones. Las grabaciones se harían con supervisión.
- **LIGHTROOM, CAMERA RAW:** Para la edición de imágenes fotográficas realizadas en exterior y en estudio, teniendo en cuenta la composición y la iluminación requerida para trabajos de retrato y/o producto.
- **PHOTOSHOP:** Para la creación de imágenes, realización de texturas, retoques de imágenes, para fotomontajes, etc. Ilustración digital en mapa de bits.
- **HTML/CSS:** Maquetación básica de páginas web, con hojas de estilo.
- **UX / UI (FIGMA):** Creación y edición de diseño de producto web. Estudio de experiencia de usuario (UX) y de diseño de interfaces de producto (UI).
- **PACKAGING:** Diseño de envases y embalajes. Diseño estructural de un envase y composición de etiquetado atendiendo a las necesidades del cliente. Visualización del trabajo terminado en formato 3D.





# ANIMACIÓN 3D

## Perfil

- **MODELADO:** Creación de modelos 3D detallados de productos, entornos, personajes para su animación, exportación a herramientas o páginas web.
- **ANIMACIÓN 2D Y 3D:** Animación de modelos 2D y 3D de personajes, objetos, y procesos de producción.
- **ILUMINACIÓN, EDICIÓN, POSTPRODUCCIÓN:** Creación de todo tipo de videos, tanto de productos como de la propia empresa y su actividad.
- **PROGRAMACIÓN:** Aplicaciones, simuladores, configuradores, Serious Games, Realidad Virtual, Realidad Aumentada.
- **MOTION GRAPHICS E ILUSTRACIONES.**
- **RENDERIZADO DE LOS MODELOS 3D EN CALIDAD FOTO-REALISTA.**
- **CREACIÓN DE MODELOS PARA IMPRESIÓN 3D.**
- **CREACIÓN MODELADA DE OBJETOS O ESCENAS, BASADAS EN PLANOS 2D Y 3D.**

## Salidas profesionales

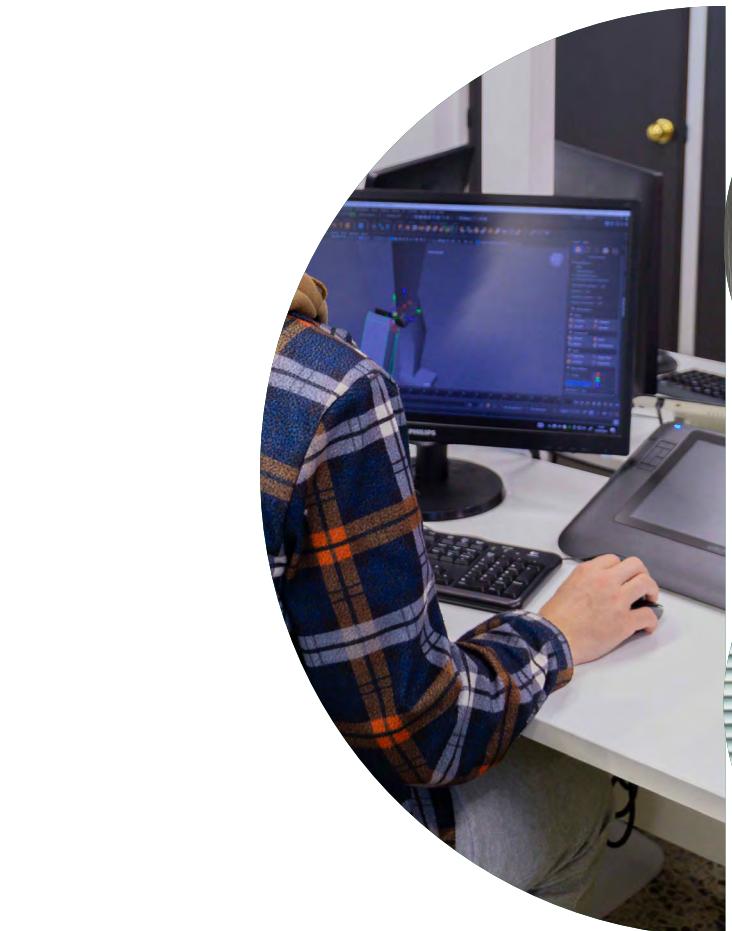
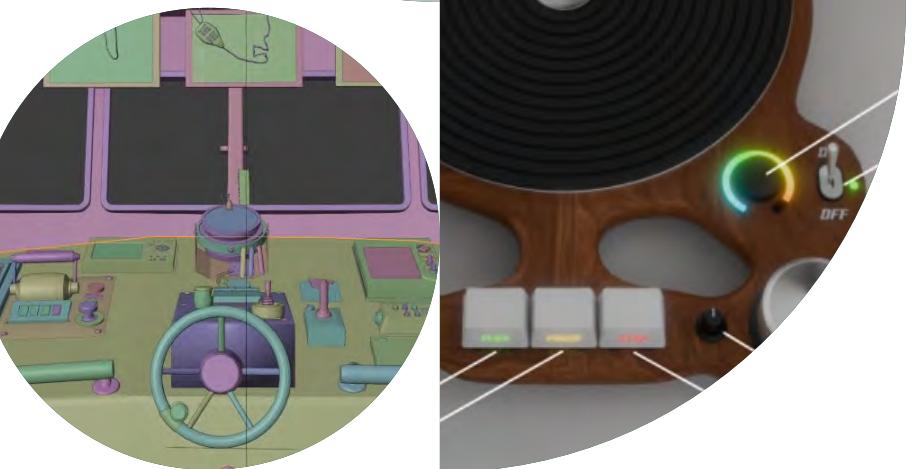
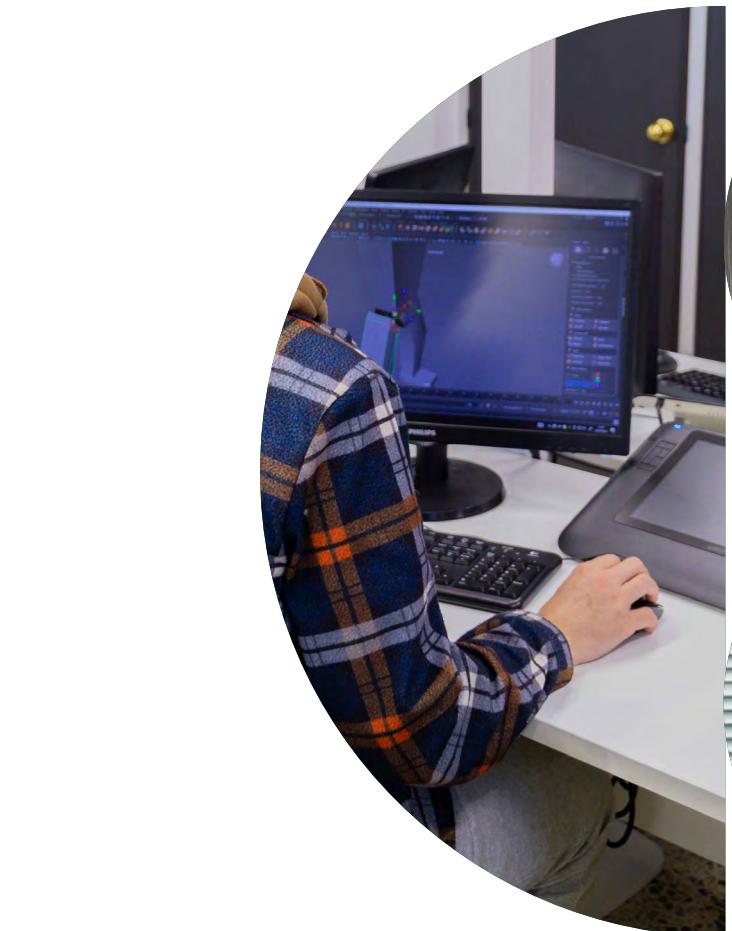
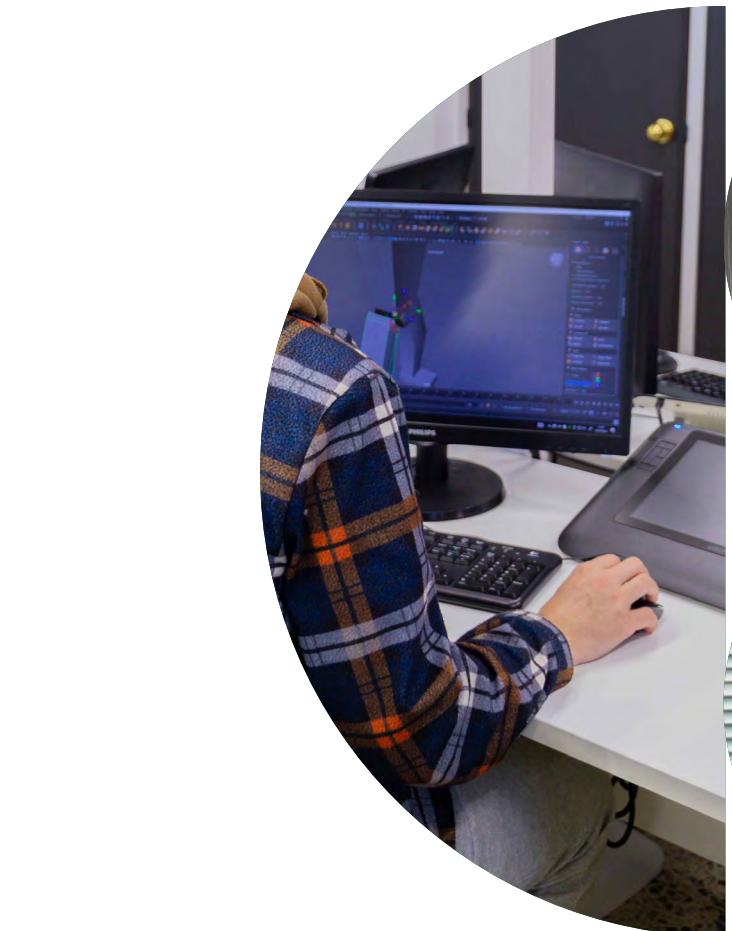
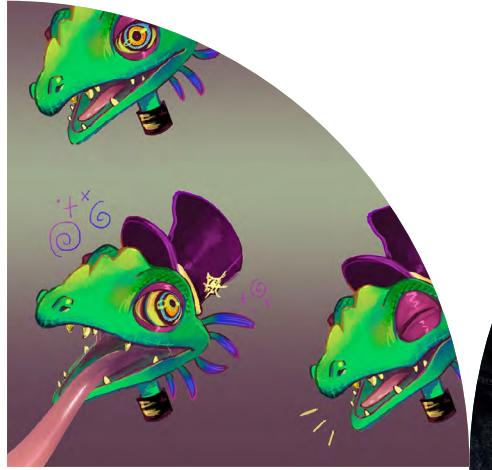
- Productoras audiovisuales de animación, cine y vídeo.
- Empresas de desarrollo de videojuegos.
- Agencias de publicidad.
- Empresas tecnológicas.
- Empresas de aplicaciones y servicios.
- Empresas industriales.
- Empresas infográficas.
- Dibujante de storyboard o grafista digital.



## Competencias

- **PHOTOSHOP:** Para realización de texturas y retoques de imágenes, para fotomontajes, etc.
- **AFTER EFFECTS:** Para motion graphics, animación 2D ya sea de logos o cualquier tipo de imagen, retoque de secuencias, efectos especiales en postproducción, etc.
- **Premiere:** Para edición de vídeo, animación de gráficos en 2D sencilla, retoques de color, etc.
- **AUTODESK MAYA, MUDBOX Y 3DMAX:** Para el modelado, texturizado y animación 3D. Se puede hacer cualquier cosa: infoarquitectura, animación 3D, diseño de productos, etc.
- **SUBSTANCE PAINTER:** Para el texturizado en 3D.
- **UNITY3D:** Para la realización de aplicaciones interactivas que pueden ir desde un videojuego a un configurador de un producto.
- Otras competencias que necesitarían un periodo de adaptación: **Blender** (3D), **Davinci** (tipo premiere), **Gimp** (tipo photoshop).





## ESPECIALIZACIÓN

### Perfil

- **MODELADO:** Creación de modelos 3D detallados de productos, entornos, personajes para su animación, exportación a herramientas o páginas web.
- **ANIMACIÓN 2D Y 3D:** Animación de modelos 2D y 3D de personajes, objetos, y procesos de producción...
- **REALIDAD VIRTUAL Y AUMENTADA:** Especialización que explora tecnologías inmersivas. Aprenderás a diseñar experiencias en entornos virtuales y a integrar elementos digitales en la realidad, mejorando la interacción y el aprendizaje.
- **MODELADO/INFOARQUITECTURA:** Organización de información digital que facilita la comprensión de datos complejos. Combina diseño y arquitectura para crear estructuras intuitivas que mejoran la experiencia del usuario.
- **INTELIGENCIA ARTIFICIAL.**
- **CONFIGURADORES DE PRODUCTOS.**
- **PROGRAMACIÓN EN RED.**
- **VIDEOJUEGOS.**

### Salidas profesionales

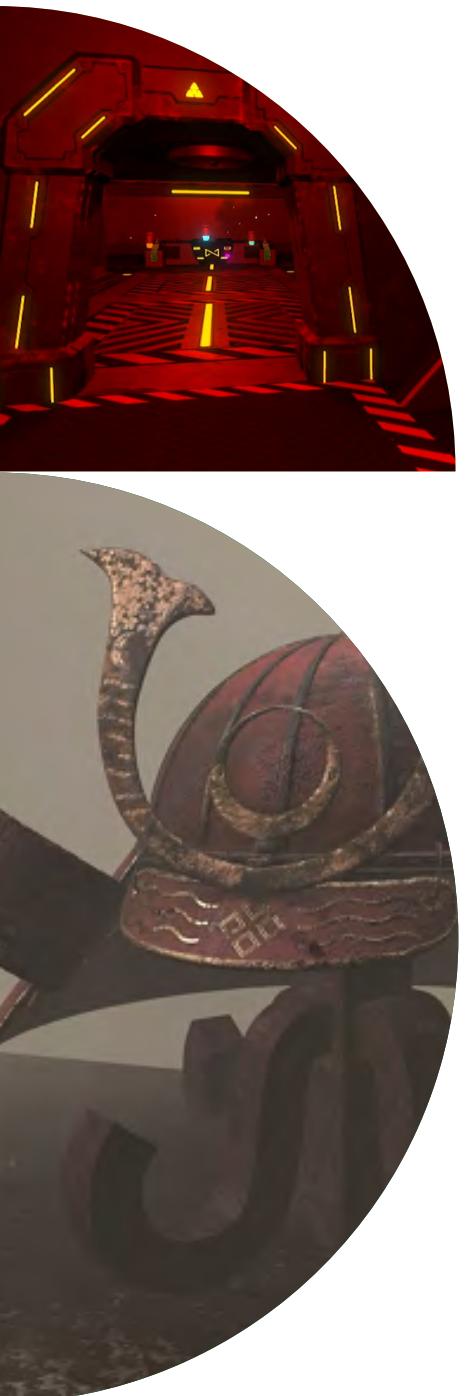
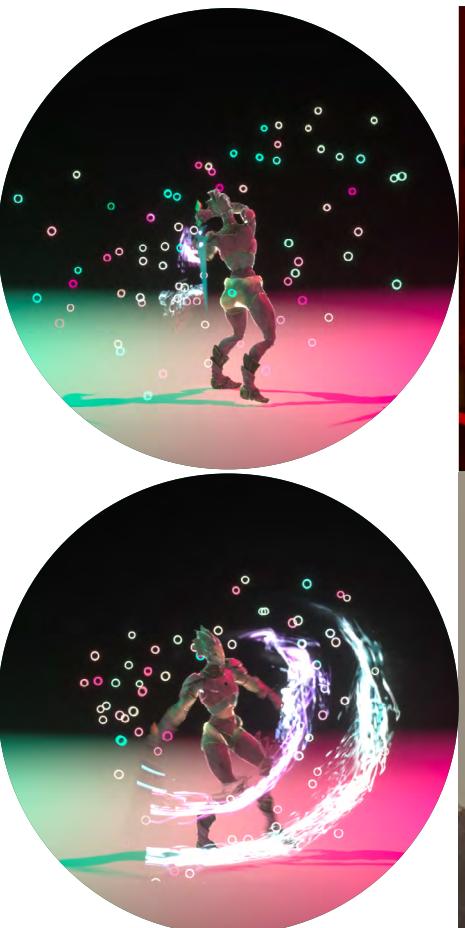
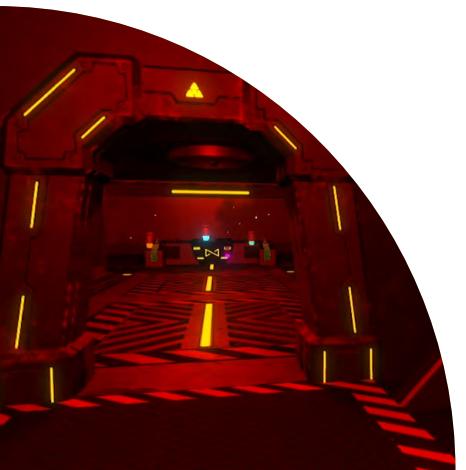
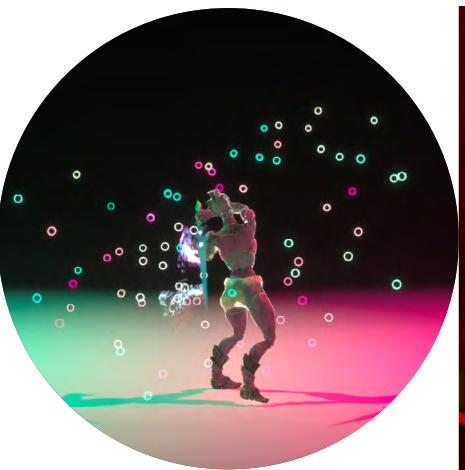
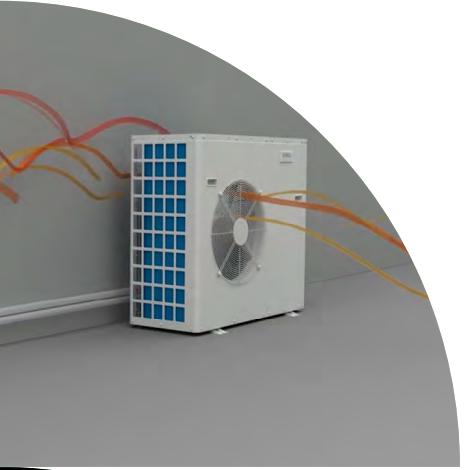
- Programador de video juegos (Game Developer).
- Responsable de pruebas de videojuegos (Game Tester).
- Responsable del proceso de creación del videojuego (Game Designer).
- Diseñador gráfico 2D y 3D de videojuegos (Game Artist).
- Desarrollador independiente de videojuegos (Indie Game Developer).
- Desarrollador de aplicaciones de realidad virtual, aumentada y mixta.
- Empresas infográficas.
- Robótica y simulación.
- Experto en inteligencia artificial para videojuegos y visión computarizada.



### Competencias

- **PHOTOSHOP:** Para realización de texturas y retoques de imágenes, para fotomontajes, etc.
- **AFTER EFFECTS:** Para motion graphics, animación 2D ya sea de logos o cualquier tipo de imagen, retoque de secuencias, efectos especiales en postproducción, etc.
- **Premiere:** Para edición de video, animación de gráficos en 2D sencilla, retoques de color, etc.
- **AUTODESK MAYA, MUDBOX Y 3DMAX:** Para el modelado, texturizado y animación 3D. Se puede hacer cualquier cosa: infoarquitectura, animación 3D, diseño de productos, etc.
- **SUBSTANCE PAINTER:** Para el texturizado en 3D.
- **UNITY 3D:** Para la realización de aplicaciones interactivas que pueden ir desde un videojuego a un configurador de un producto.
- Otras competencias que necesitarían un periodo de adaptación: **Blender** (3D), **Davinci** (tipo premiere), **Gimp** (tipo photoshop).







**Información Contacto:**  
Teléfono: 943310873  
Email: [practicas@ceinpro.es](mailto:practicas@ceinpro.es)