

# FORMACIÓN DUAL en empresa

DISEÑO GRÁFICO · ANIMACIÓN 3D · VR/RA

practicas@ceinpro.es · 943 31 08 73

ceinpro

**Fp**  
EUSKADI  
LANBIDE HEZIKETA

24  
25



# ÍNDICE

<b>¿QUIÉNES SOMOS?</b> .....	04
Formación dual general	
Calendario dual general	
<b>DISEÑO GRÁFICO</b> .....	08
Perfil	
Salidas profesionales	
Competencias	
<b>ANIMACIÓN 3D</b> .....	12
Perfil	
Salidas profesionales	
Competencias	
<b>ESPECIALIZACIÓN</b> .....	16
Perfil.	
Salidas profesionales.	
Competencias.	

## ¿QUIÉNES SOMOS?

Ceinpro es un centro integrado de Formación Profesional con 40 años de experiencia. Sus titulaciones son oficiales en Diseño Gráfico; en Animación 3D, Videojuegos; y en Desarrollo de Realidad Virtual.

En Ceinpro nuestros alumnos aprenden en un ambiente cercano y bajo una metodología ETHAZI, basada en retos y proyectos reales, que estimulan la colaboración y el trabajo en equipo. Además de apostar por la formación DUAL, que permite a los alumnos estudiar y trabajar desde el primer año en empresas del sector.

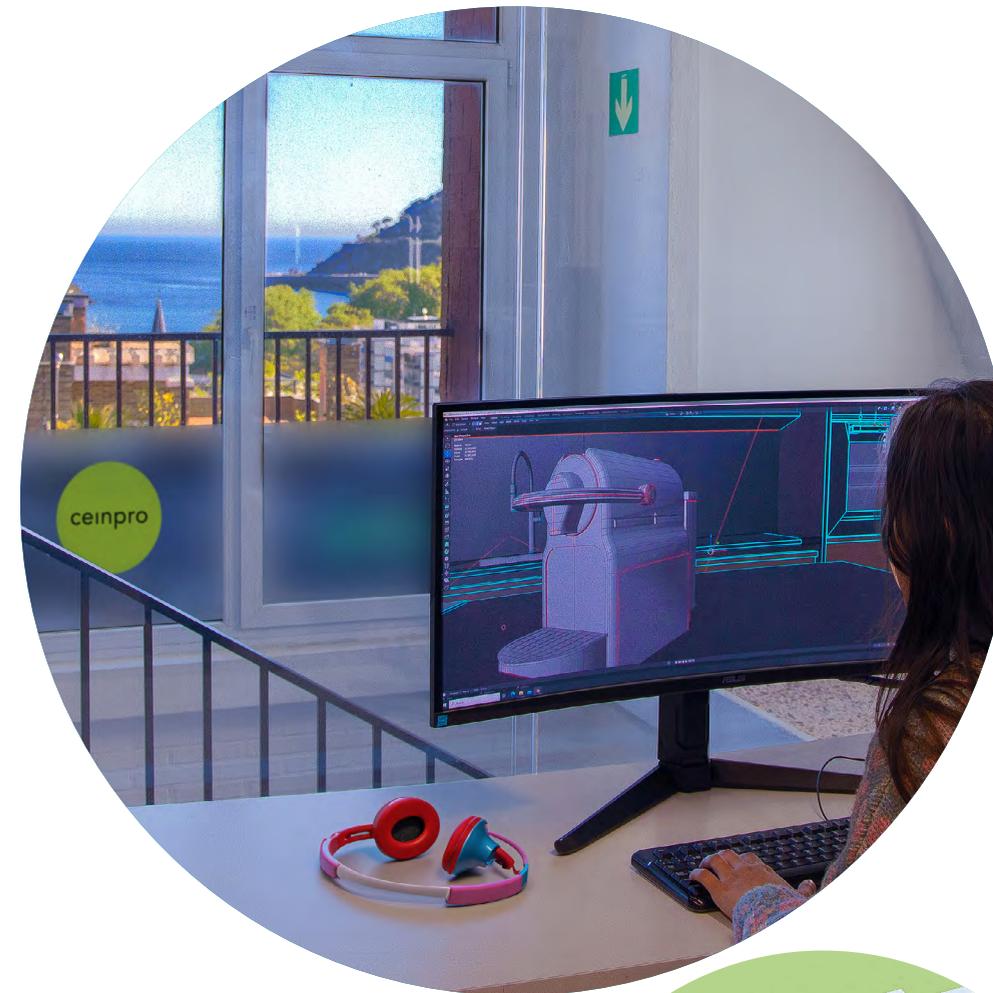
La apuesta de Ceinpro por la innovación digital hace que la formación práctica de los alumnos en las entidades sea todo un éxito.

En Ceinpro encontrarás el equipamiento más puntero, adaptado a los nuevos retos metodológicos de la formación académica. De forma individualizada cada alumno dispone de gafas de realidad virtual, sensores de movimiento, tabletas gráficas, equipamiento 3D y cámaras 360. Todos estos dispositivos están integrados en el Aula Inmersiva, para adaptarse a las necesidades del creciente mercado de la realidad virtual y aumentada, que contribuye a que la formación del alumno se adecúe a la industria 4.0.

Ceinpro trabaja con empresas importantes del sector, lo que permite una idónea formación DUAL y una mejor empleabilidad de sus estudiantes. La beca Erasmus es otra opción para quienes que quieren realizar sus prácticas en el extranjero.

Nuestros ciclos Formativos:

- **Preimpresión Digital** – Grado Medio.
- **Diseño y Edición de Publicaciones Impresas y Multimedia** – Grado Superior.
- **Animaciones 3D, Juegos y Entornos Interactivos** – Grado Superior.
- **Desarrollo de Videojuegos y Realidad Virtual** – Curso de Especialización.



## FORMACIÓN DUAL GENERAL

- El plan de formación de empresas, constituye un espacio de formación que se desarrolla de forma coordinada **entre el centro educativo y las empresas.**
- Los Ciclos Formativos de Formación Profesional impartidos en Ceinpro incluyen el modulo de prácticas en empresas, **cuya superación es requisito imprescindible para obtener el título.**
- **El alumnado estará orientado** y asesorado **por el tutor del centro** educativo y el instructor de la empresa o entidad colaboradora.
- Se realizan las actividades y funciones propias de la empresa, posibilitando la **“puesta en práctica” de los conocimientos,** habilidades y actitudes adquiridos en el centro.
- Se trata de uno de los **módulos profesionales que integran el ciclo formativo** que, por sus especiales características, debe impartirse en un centro de trabajo.
- Si su empresa **desea solicitar alumnos para realizar prácticas,** puede ponerse en contacto con nosotros y gestionaremos su solicitud.

## CALENDARIO DUAL GENERAL

### GRADO MEDIO DE DISEÑO GRÁFICO

Fechas: **03/03/2025 - 29/05/2025**

Semana laboral: **de lunes a viernes**

Horas diarias: **7 - 8 horas máximo**

Cómputo de horas: **480**

### GRADO SUPERIOR DE DISEÑO O ANIMACIÓN

**3D** Fechas: **25/02/2025 - 05/06/2025**

Semana laboral: **de martes a viernes**

Horas diarias: **7 - 8 horas máximo**

Cómputo de horas: **480**

### ESPECIALIZACIÓN

Fechas: **del 13/01/2025 al 14/05/2025 o  
del 19/03/2025 al 13/06/2025**

Semana laboral: **de lunes a viernes**

Horas diarias: **4 horas o 7 horas**

Cómputo de horas: **300**



# DISEÑO GRÁFICO

## Perfil

- **PUBLICIDAD GRÁFICA:** diseño de campañas publicitarias, identidad corporativa y packaging. Soportes digitales e impresos.
- **PRODUCCIÓN EDITORIAL:** maquetación de libros, carteles, folletos, en soportes digital e impreso.
- **FOTOGRAFÍA:** Realización y retoque fotográfico.
- **WEB Y VÍDEO:** Realización y maquetación de páginas Web, programación HTML y CSS. Grabación y edición de vídeo.
- **ILUSTRACIÓN:** Creación de ilustraciones para cuentos, uso de diferentes técnicas de ilustración manual y digital.
- **SISTEMAS DE IMPRESIÓN:** Serigrafía, grabado y estampación.

## Salidas profesionales

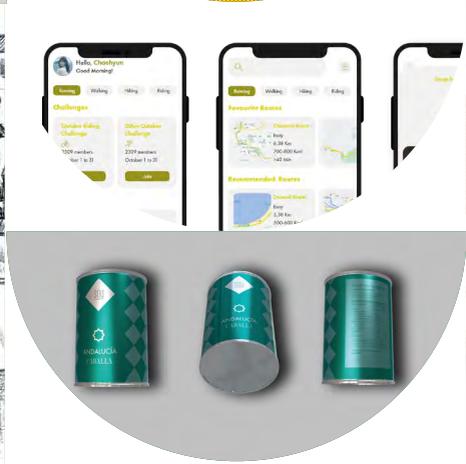
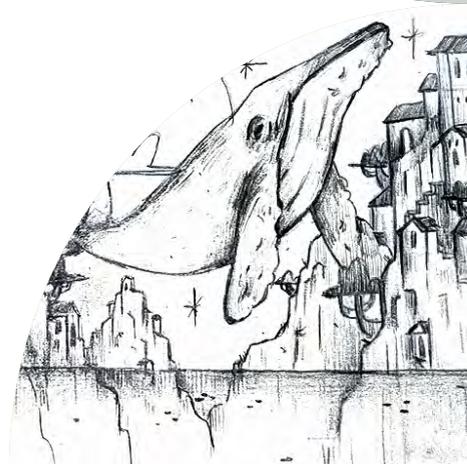
- Agencias de publicidad.
- Estudios de fotografía.
- Productoras de vídeo.
- Plataformas web.
- Empresas de marketing digital.
- Empresas de packaging y producto.
- Revistas, periódicos y editoriales.
- Talleres de serigrafía, grabado y estampación.



## Competencias

- **ILLUSTRATOR:** Creación y edición de imágenes vectoriales para logos, pictogramas e ilustraciones. Maquetación de diseños para papelería (tarjetas de visita, sobres, hojas de empresa, albaranes). Diseño y maquetación de carteles.
- **MAQUETACIÓN PAPEL Y DIGITAL INDESIGN:** Configurar desde el inicio un documento multipáginas y prepararlo para impresión o en formato digital de forma autónoma. Planificar y organizar el contenido con ayuda y supervisión. Folletos, flyers, catálogos, libros, memorias, revistas, fanzines...
- **SERIGRAFÍA:** Preparación de archivos e Impresión en serigrafía de imágenes en mapa de bits o vectoriales sobre distintos soportes planos como papel, lienzo, madera, cartón y tela.
- **AUDIOVISUALES. PREMIERE Y CON MÓVIL:** Presentar un proyecto audiovisual de 1 min de duración con imágenes y vídeos preparados, con textos y sobrepresiones. Las grabaciones se harían con supervisión.
- **LIGHTROOM, CAMERA RAW:** Para la edición de imágenes fotográficas realizadas en exterior y en estudio, teniendo en cuenta la composición y la iluminación requerida para trabajos de retrato y/o producto.
- **PHOTOSHOP:** Para la creación de imágenes, realización de texturas, retoques de imágenes, para fotomontajes, etc. Ilustración digital en mapa de bits.
- **HTML/CSS:** Maquetación básica de páginas web, con hojas de estilo.
- **UX / UI (FIGMA):** Creación y edición de diseño de producto web. Estudio de experiencia de usuario (UX) y de diseño de interfaces de producto (UI).
- **PACKAGING:** Diseño de envases y embalajes. Diseño estructural de un envase y composición de etiquetado atendiendo a las necesidades del cliente. Visualización del trabajo terminado en formato 3D.





## ANIMACIÓN 3D

### Perfil

- **MODELADO:** Creación de modelos 3D detallados de productos, entornos, personajes para su animación, exportación a herramientas o páginas web.
- **ANIMACIÓN 2D Y 3D:** Animación de modelos 2D y 3D de personajes, objetos, y procesos de producción.
- **ILUMINACIÓN, EDICIÓN, POSTPRODUCCIÓN:** Creación de todo tipo de vídeos, tanto de productos como de la propia empresa y su actividad.
- **PROGRAMACIÓN:** Aplicaciones, simuladores, configuradores, Serious Games, Realidad Virtual, Realidad Aumentada.
- **MOTION GRAPHICS E ILUSTRACIONES.**
- **RENDERIZADO DE LOS MODELOS 3D EN CALIDAD FOTO-REALISTA.**
- **CREACIÓN DE MODELOS PARA IMPRESIÓN 3D.**
- **CREACIÓN MODELADA DE OBJETOS O ESCENAS, BASADAS EN PLANOS 2D Y 3D.**

### Salidas profesionales

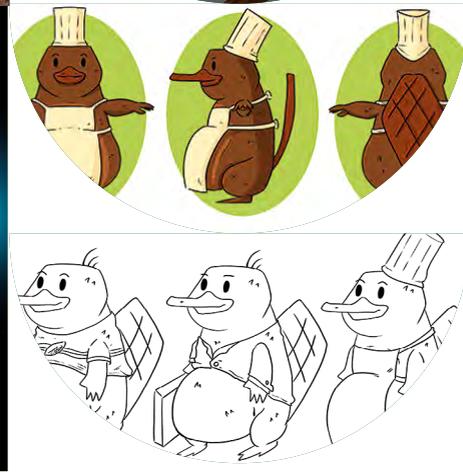
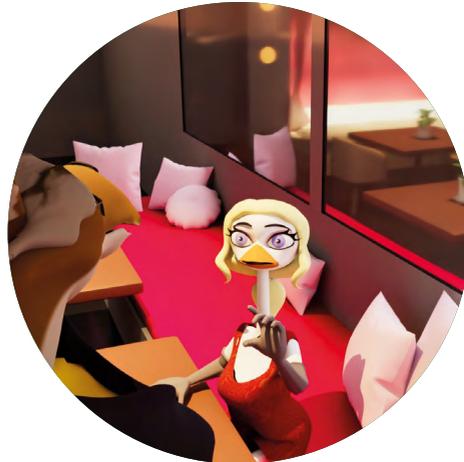
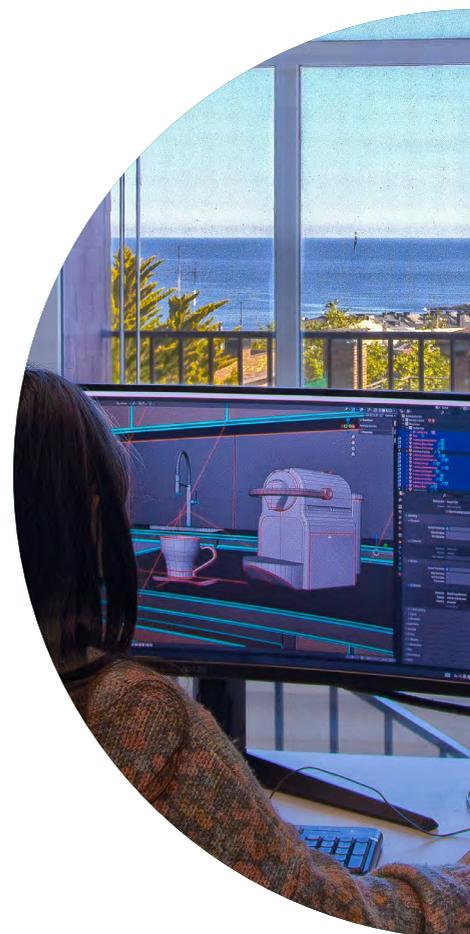
- Productoras audiovisuales de animación, cine y vídeo.
- Empresas de desarrollo de videojuegos.
- Agencias de publicidad.
- Empresas tecnológicas.
- Empresas de aplicaciones y servicios.
- Empresas industriales.
- Empresas infográficas.
- Dibujante de storyboard o grafista digital.



### Competencias

- **PHOTOSHOP:** Para realización de texturas y retoques de imágenes, para fotomontajes, etc.
- **AFTER EFFECTS:** Para motion graphics, animación 2D ya sea de logos o cualquier tipo de imagen, retoque de secuencias, efectos especiales en postproducción, etc.
- **PREMIERE:** Para edición de vídeo, animación de gráficos en 2D sencilla, retoques de color, etc.
- **AUTODESK MAYA, MUDBOX Y 3DMAX:** Para el modelado, texturizado y animación 3D. Se puede hacer cualquier cosa: infoarquitectura, animación 3D, diseño de productos, etc.
- **SUBSTANCE PAINTER:** Para el texturizado en 3D.
- **UNITY3D:** Para la realización de aplicaciones interactivas que pueden ir desde un videojuego a un configurados de un producto.
- Otras competencias que necesitarían un periodo de adaptación: **Blender** (3D), **Davinci** (tipo premiere), **Gimp** (tipo photoshop).





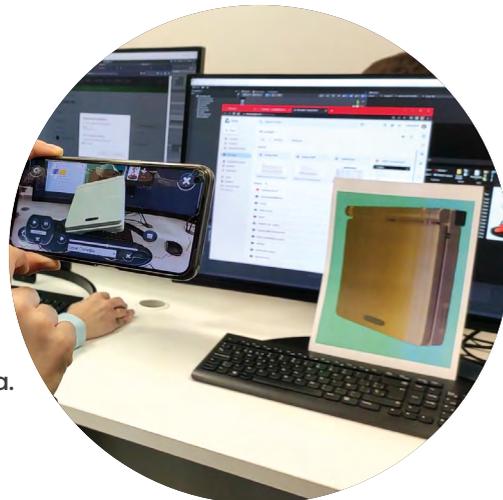
## ESPECIALIZACIÓN

### Perfil

- **MODELADO:** Creación de modelos 3D detallados de productos, entornos, personajes para su animación, exportación a herramientas o páginas web.
- **ANIMACIÓN 2D Y 3D:** Animación de modelos 2D y 3D de personajes, objetos, y procesos de producción...
- **REALIDAD VIRTUAL Y AUMENTADA:** Especialización que explora tecnologías inmersivas. Aprenderás a diseñar experiencias en entornos virtuales y a integrar elementos digitales en la realidad, mejorando la interacción y el aprendizaje.
- **MODELADO/INFOARQUITECTURA:** Organización de información digital que facilita la comprensión de datos complejos. Combina diseño y arquitectura para crear estructuras intuitivas que mejoran la experiencia del usuario.
- **INTELIGENCIA ARTIFICIAL.**
- **CONFIGURADORES DE PRODUCTOS.**
- **PROGRAMACIÓN EN RED.**
- **VIDEOJUEGOS.**

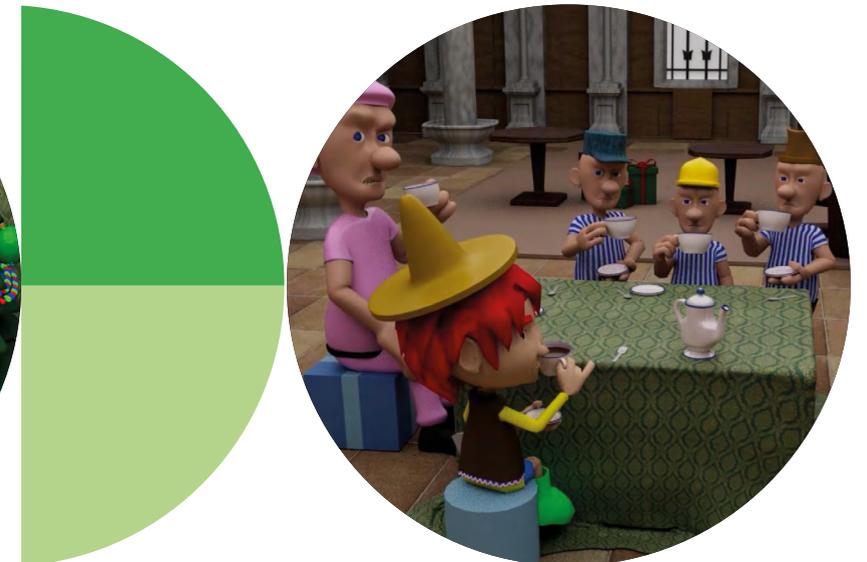
### Salidas profesionales

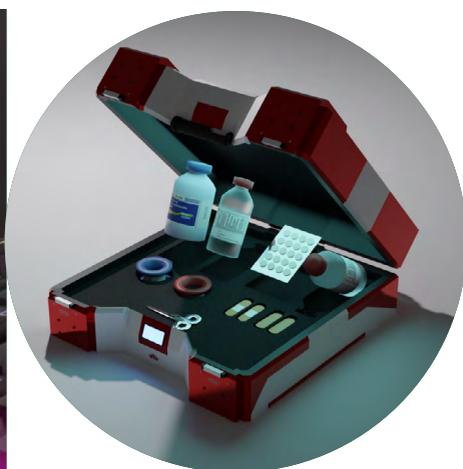
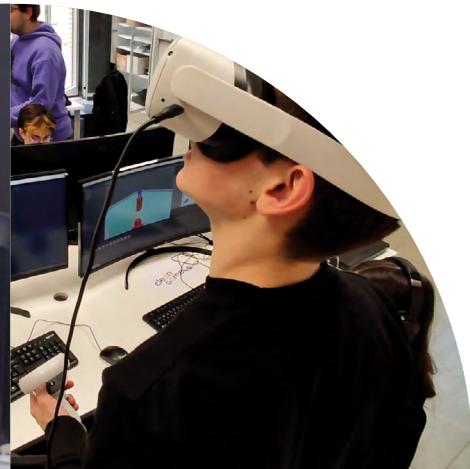
- Programador de vídeo juegos (Game Developer).
- Responsable de pruebas de videojuegos (Game Tester).
- Responsable del proceso de creación del videojuego (Game Designer).
- Diseñador gráfico 2D y 3D de videojuegos (Game Artist).
- Desarrollador independiente de videojuegos (Indie Game Developer).
- Desarrollador de aplicaciones de realidad virtual, aumentada y mixta.
- Empresas infográficas.
- Robótica y simulación.
- Experto en inteligencia artificial para videojuegos y visión computarizada.



## Competencias

- **PHOTOSHOP:** Para realización de texturas y retoques de imágenes, para fotomontajes, etc.
- **AFTER EFFECTS:** Para motion graphics, animación 2D ya sea de logos o cualquier tipo de imagen, retoque de secuencias, efectos especiales en postproducción, etc.
- **PREMIERE:** Para edición de video, animación de gráficos en 2D sencilla, retoques de color, etc.
- **AUTODESK MAYA, MUDBOX Y 3DMAX:** Para el modelado, texturizado y animación 3D. Se puede hacer cualquier cosa: infoarquitectura, animación 3D, diseño de productos, etc.
- **SUBSTANCE PAINTER:** Para el texturizado en 3D.
- **UNITY 3D:** Para la realización de aplicaciones interactivas que pueden ir desde un videojuego a un configurador de un producto.
- Otras competencias que necesitarían un periodo de adaptación: **Blender** (3D), **Davinci** (tipo premiere), **Gimp** (tipo photoshop).







**Información Contacto:**

Teléfono: 943310873

Email: [practicas@ceinpro.es](mailto:practicas@ceinpro.es)